

6A/6B - PORTUGUÊS

EE PROF UACURY

UACURY_REBECA 04/02/19, 12:42 HS

HABILIDADES E CONTEÚDOS



6B_20/08/2019 MMR_133008

VARIEDADES LINGUÍSTICAS: Treinando a ortografia através de brincadeiras.

Hab._ • Identificar aspectos linguísticos de recursos ortográficos (vocábulos: uso de j / g / ss / s / ç / z / x / ch) em funcionamento nos vocábulos de acordo com a origem da palavra.

6A_19/08/2019 MMR_133008

VARIEDADES LINGUÍSTICAS: Treinando a ortografia através de brincadeiras.

Hab._ • Identificar aspectos linguísticos de recursos ortográficos (vocábulos: uso de j / g / ss / s / ç / z / x / ch) em funcionamento nos vocábulos de acordo com a origem da palavra.

6B_13/06/2019

Estudos linguísticos: Questões ortográficas. Texto para leitura, compreensão e interpretação.

21_ Compreender aspectos linguísticos em funcionamento no texto.

24_ Analisar a norma-padrão em funcionamento no texto.

6A_13/06/2019

Estudos linguísticos: Questões ortográficas. Texto para leitura, compreensão e interpretação.

21_ Compreender aspectos linguísticos em funcionamento no texto.

24_ Analisar a norma-padrão em funcionamento no texto.

6B_12/06/2019

Estudos linguísticos: Locução verbal.

Estudos linguísticos: Locução verbal.

107_ Identificar aspectos linguísticos (Locução verbal) em funcionamento em um texto

6A_12/06/2019

Estudos linguísticos: Locução verbal.

107_ Identificar aspectos linguísticos (Locução verbal) em funcionamento em um texto.

6B_11/06/2019

Estudos Linguísticos:

Retomando aos modos verbais.

113_ Identificar o uso adequado dos modos verbais (Indicativo, Subjuntivo e Imperativo) em funcionamento no texto.

6A_10/06/2019

Estudos Linguísticos:

Retomando aos modos verbais.

113_ Identificar o uso adequado dos modos verbais (Indicativo, Subjuntivo e Imperativo) em funcionamento no texto.

6B_07/06/2019

Retomando: Aspectos Linguísticos: Paragrafação e Pontuação

118_ Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso de pontuação e a paragrafação em um texto.

6A_07/06/2019

Retomando: Aspectos Linguísticos: Paragrafação e Pontuação

118_ Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso de pontuação e a paragrafação em um texto.

6B_06/06/2019

Aspectos textuais: Retomando os elementos da narrativa.

30_ Retomar os elementos da narrativa.

32_ Reconhecer "rastros" de elementos da narrativa em gêneros textuais não narrativos.

6A_06/06/2019

Aspectos textuais: Retomando os elementos da narrativa.

30_ Retomar os elementos da narrativa.

32_ Reconhecer "rastros" de elementos da narrativa em gêneros textuais não narrativos.

6B_04/06/2019

Aspectos textuais: O que é crônica?

Crônica narrativa

25_ Reconhecer características de gênero "crônica narrativa"

27_ Distinguir tipologia narrativa de gêneros narrativos, identificando crônicas narrativas entre outros gêneros narrativos...

6A_03/06/2019

Aspectos textuais: O que é crônica?

Crônica narrativa

25_ Reconhecer características de gênero "crônica narrativa"

27_ Distinguir tipologia narrativa de gêneros narrativos, identificando crônicas narrativas entre outros gêneros narrativos...

6B_31/05/2019

Aspectos Linguísticos: Paragrafação e Pontuação

118_ Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso de pontuação e a paragrafação em um texto.

6A_31/05/2019

Aspectos Linguísticos: Paragrafação e Pontuação

118_ Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso de pontuação e a paragrafação em um texto.

6B_30/05/2019

Aspectos Linguísticos: Paragrafação e Pontuação

118_ Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso de pontuação e a paragrafação em um texto.

6A_30/05/2019

Aspectos Linguísticos: Paragrafação e Pontuação

118_ Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso de pontuação e a paragrafação em um texto.

6A_28/05/2019

REVISÃO DA ESCRITA (CORREÇÃO)

Olimpíada de Português: Elaboração do texto.

Leitura e produção da narrativa:

19_ Reescrever narrativa de modo a criar maior coesão textual.

23_ Reescrever uma narrativa, com mudança de um de seus elementos.

24_ Analisar a norma-padrão em funcionamento no texto.

6A_27/05/2019

REVISÃO DA ESCRITA (CORREÇÃO)

Olimpíada de Português: Elaboração do texto.

Leitura e produção da narrativa:

19_ Reescrever narrativa de modo a criar maior coesão textual.

23_ Reescrever uma narrativa, com mudança de um de seus elementos.

24_ Analisar a norma-padrão em funcionamento no texto.

6B_24/05/2019

Produção Textual: Memórias.

1_ Inferir elementos da narrativa.

3_ Produzir texto com organização narrativa.

6A_24/05/2019

Produção Textual: Memórias.

1_ Inferir elementos da narrativa.

3_ Produzir texto com organização narrativa.

6B_23/05/2019

Olimpíada de Português: Elaboração do texto.

Leitura e produção da narrativa:

1_ Inferir elementos da narrativa

3_ Produzir texto com organização narrativa.

6A_23/05/2019

Olimpíada de Português: Elaboração do texto.

Leitura e produção da narrativa:

1_ Inferir elementos da narrativa

3_ Produzir texto com organização narrativa.

6B_21/05/2019

RECUPERAÇÃO DO 1º BIMESTRE:

Aspectos Textuais: Tipologia Narrativa.

Texto para leitura, interpretação e compreensão.

1_ Inferir elementos da narrativa.

2_ Reconhecer elementos da narrativa.

22_ Sistematizar elementos da narrativa.

6A_20/05/2019

RECUPERAÇÃO DO 1º BIMESTRE:

Aspectos Textuais: Tipologia Narrativa.

Texto para leitura, interpretação e compreensão.

1_ Inferir elementos da narrativa.

2_ Reconhecer elementos da narrativa.

22_ Sistematizar elementos da narrativa.

6B_17/05/2019

Aspectos Linguísticos: Tempos e Modos Verbais

113_ Identificar o uso adequado dos modos verbais (Indicativo, Subjuntivo e Imperativo) em funcionamento no texto.

6A_17/05/2019

Aspectos Linguísticos: Tempos e Modos Verbais

113_ Identificar o uso adequado dos modos verbais (Indicativo, Subjuntivo e Imperativo) em funcionamento no texto.

6B_16/05/2019

Sequência Didática das Olimpíada de Português - Gênero Memórias. Definição e características do gênero:

Texto para leitura, compreensão e interpretação.

11_ Comparar tempo e espaço no texto (Memória - Narrativo)

25_ Reconhecer características do gênero (Memórias)

6A_16/05/2019

Sequência Didática das Olimpíada de Português - Gênero Memórias. Definição e características do gênero:

Texto para leitura, compreensão e interpretação.

11_ Comparar tempo e espaço no texto (Memória - Narrativo)

25_ Reconhecer características do gênero (Memórias)

6B_14/05/2019

Sequência Didática das Olimpíada de Português - Gênero Memórias. Definição e características do gênero:

Texto para leitura, compreensão e interpretação.

11_ Comparar tempo e espaço no texto (Memória - Narrativo)

25_ Reconhecer características do gênero (Memórias)

6A_13/05/2019

Sequência Didática das Olimpíada de Português - Gênero Memórias. Definição e características do gênero:

Textos para leitura, compreensão e interpretação.

11_ Comparar tempo e espaço no texto (Memória - Narrativo)

25_ Reconhecer características do gênero (Memórias)

6B_09/05/2019

Sequência Didática das Olimpíada de Português - Trabalhando o Gênero Memórias.

11_ Comparar tempo e espaço no texto (Memória - Narrativo)

25_ Reconhecer características do gênero (Memórias)

28_ Ouvir textos narrativos.

6A_09/05/2019

Sequência Didática das Olimpíada de Português - Trabalhando o Gênero Memórias.

11_ Comparar tempo e espaço no texto (Memória - Narrativo)

25_ Reconhecer características do gênero (Memórias)

28_ Ouvir textos narrativos.

6B_07/05/2019

Sequência Didática das Olimpíada de Português - Trabalhando o Gênero Memórias.

11_ Comparar tempo e espaço no texto (Memória - Narrativo)

25_ Reconhecer características do gênero (Memórias)

28_ Ouvir textos narrativos.

6A_06/05/2019

Sequência Didática das Olimpíada de Português - Trabalhando o Gênero Memórias.

11_ Comparar tempo e espaço no texto (Memória - Narrativo)

25_ Reconhecer características do gênero (Memórias)

28_ Ouvir textos narrativos.

6A/6B_03/05/2019

REUNIÃO: CONSELHO DE CLASSE 1º BIMESTRE

6A/6B_02/05/2019

REUNIÃO: MMR

OT de Português - Casa do Barão

Tema: Vou te conta uma história.

6B_30/04/2019

REUNIÃO: MMR

6A_29/04/2019

Correção da Prova Dissertativa

01_ Inferir elementos da narrativa

02_ Reconhecer elementos da narrativa.

105_ Localizar informação explícita em um texto.

106_ Inferir informação implícita em um texto.

6B_26/04/2019

Estudos Linguísticos: Sinônimos e Antônimos.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivos, adjetivos, verbo e advérbio. etc) em funcionamentos em um texto.

6A_26/04/2019

Estudos Linguísticos: Sinônimos e Antônimos.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivos, adjetivos, verbo e advérbio. etc) em

funcionamentos em um texto.

6B_25/04/2019

Estudos Linguísticos: Sinônimos e Antônimos.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivos, adjetivos, verbo e advérbio. etc) em funcionamentos em um texto.

6A_25/04/2019

Estudos Linguísticos: Sinônimos e Antônimos.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivos, adjetivos, verbo e advérbio. etc) em funcionamentos em um texto.

6B_23/04/2019

Avaliação Dissertativa

01_ Inferir elementos da narrativa

02_ Reconhecer elementos da narrativa.

105_ Localizar informação explícita em um texto.

106_ Inferir informação implícita em um texto.

6A_22/04/2019

Avaliação Dissertativa

01_ Inferir elementos da narrativa

02_ Reconhecer elementos da narrativa.

105_ Localizar informação explícita em um texto.

106_ Inferir informação implícita em um texto.

6B_18/04/2019

exto para leitura em voz alta e compreensão e interpretação.

105_ Localizar informação explícita em um texto.

106_ Inferir informação implícita em um texto.

6A_18/04/2019

Texto para leitura em voz alta e compreensão e interpretação.

105_ Localizar informação explícita em um texto.

106_ Inferir informação implícita em um texto.

6B_16/04/2019

Estudos Linguísticos: Classe gramatical - Advérbio.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivos, adjetivos, verbo e advérbio. etc) em funcionamentos em um texto.

6A_15/04/2019

Estudos Linguísticos: Classe gramatical - Advérbio.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivos, adjetivos, verbo e advérbio. etc) em funcionamentos em um texto.

6B_12/04/2019

Estudos Linguísticos: Classe gramatical - Advérbio.

21_ Compreender aspectos linguísticos em funcionamento no texto.

105_ Localizar informação explícita em um texto.

106_ Inferir informação implícita em um texto.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivos, adjetivos, verbo e advérbio. etc) em funcionamentos em um texto.

6A_12/04/19

Estudos Linguísticos: Classe gramatical - Advérbio.

21_ Compreender aspectos linguísticos em funcionamento no texto.

105_ Localizar informação explícita em um texto.

106_ Inferir informação implícita em um texto.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivos, adjetivos, verbo e advérbio. etc) em funcionamentos em um texto.

6B_11/04/19

Estudos Linguísticos: Classe gramatical - Advérbio.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivos, adjetivos, verbo e advérbio. etc) em funcionamentos em um texto.

6A_11/04/19

Estudos Linguísticos: Classe gramatical - Advérbio.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivos, adjetivos, verbo e advérbio. etc) em funcionamentos em um texto.

6B_10/04/19

Estudos Linguísticos: Classe gramatical - Advérbio.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivos, adjetivos, verbo e advérbio. etc) em funcionamentos em um texto.

6A_10/04/19

Estudos Linguísticos: Classe gramatical - Advérbio.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivos, adjetivos, verbo e advérbio. etc) em funcionamentos em um texto.

6B_09/04/19

Atividade para Nota:

Estudos Linguísticos: Classe gramatical: Verbo (Tempo e Modo)

Texto para leitura e Interpretação.

109_ Reconhecer aspectos linguísticos (verbos nos Modos Indicativo e Subjuntivo) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

113_ Identificar o uso adequado dos tempo e modos verbais, em funcionamento no texto (conto, miniconto, cronica, letra de musica, etc.)

6A_08/04/19

Atividade para Nota:

Estudos Linguísticos: Classe gramatical: Verbo (Tempo e Modo)

Texto para leitura e Interpretação.

109_ Reconhecer aspectos linguísticos (verbos nos Modos Indicativo e Subjuntivo) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

113_ Identificar o uso adequado dos tempo e modos verbais, em funcionamento no texto (conto, miniconto, cronica, letra de musica, etc.)

6B_05/04/19

Atividade de produção textual.

HA_ : Apropriar das ferramentas tecnológicas relativas a atividade de produção textual, usando o PadLet.

6A_05/04/19

Atividade de produção textual.

HA_ : Apropriar das ferramentas tecnológicas relativas a atividade de produção textual, usando o PadLet.

6B_04/04/19

Estudos Linguísticos: Classe gramatical: Verbo (Tempo e Modo)

Texto para leitura e Interpretação.

109_ Reconhecer aspectos linguísticos (verbos nos Modos Indicativo e Subjuntivo) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

113_ Identificar o uso adequado dos tempo e modos verbais, em funcionamento no texto (conto, miniconto, cronica, letra de musica, etc.)

6A_04/04/19

Estudos Linguísticos: Classe gramatical: Verbo (Tempo e Modo)

109_ Reconhecer aspectos linguísticos (verbos nos Modos Indicativo e Subjuntivo) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

113_ Identificar o uso adequado dos tempo e modos verbais, em funcionamento no texto (conto, miniconto, cronica, letra de musica, etc.)

6B_03/04/19

Estudos Linguísticos: Classe gramatical: Verbo (Tempo e Modo)

Texto para leitura e Interpretação.

109_ Reconhecer aspectos linguísticos (verbos nos Modos Indicativo e Subjuntivo) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

113_ Identificar o uso adequado dos tempo e modos verbais, em funcionamento no texto (conto, miniconto, cronica, letra de musica, etc.)

6A_03/04/19

(Continuação)Estudos Linguísticos: Classe gramatical: Verbo (Tempo e Modo)

Texto para leitura e Interpretação.

109_ Reconhecer aspectos linguísticos (verbos nos Modos Indicativo e Subjuntivo) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

113_ Identificar o uso adequado dos tempo e modos verbais, em funcionamento no texto (conto, miniconto, cronica, letra de musica, etc.)

6B_02/04/19

Estudos linguísticos - Classe Gramatical: Verbo (Variações do verbo - número e pessoa)

Texto para Leitura e Interpretação.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivo, adjetivo, verbo e advérbio) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

109_ Reconhecer aspectos linguísticos (verbos nos Modos Indicativo e Subjuntivo) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

6A_01/04/19

Estudos linguísticos - Classe Gramatical: Verbo (Variações do verbo - número e pessoa)

Texto para Leitura e Interpretação.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivo, adjetivo, verbo e advérbio) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

109_ Reconhecer aspectos linguísticos (verbos nos Modos Indicativo e Subjuntivo) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

6A/6B_ 25/03/19 a 29/03/19

Estudos linguísticos - Classe Gramatical: Verbo

Texto para leitura, Interpretação e compreensão. Música: Cotidiano - Chico Buarque

Texto Narrativo do livro didático.

109_ Reconhecer aspectos linguísticos (verbos nos Modos Indicativo) em funcionamento em um texto : Musica.

105_ Localizar informação explícita em um texto (Música).

106_ Inferir informação implícita (opinião ou tema/ assunto principal) em um texto (Música).

13_ Sistematizar os conceitos de tempo e espaço das narrativas.

23_ Reescrever uma narrativa, com mudança de um de seus elementos.

6A/6B_ 11/03/19 a 15/03/19

Estudos Linguísticos: Classe Gramaticais: Pronomes Pessoais

Texto Para Leitura (Com traços Narrativos). Fime - Narrativo

22_ Sistematizar os elementos da narrativa.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivo, adjetivo, verbo e advérbio) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

109_ Reconhecer aspectos linguísticos (verbos nos Modos Indicativo e Subjuntivo) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

6A/6B_ 18/03/19 a 22/03/19

Estudos linguísticos: Verbo (Tempos verbais); Texto para leitura.

Avaliação: AAP

1_ Inferir elementos da narrativa.

2_ Reconhecer elementos da narrativa.

105_ Localizar informação explícita em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de

romance, etc.)

107_ identificar aspectos linguísticos (substantivo, adjetivo, verbo e advérbio) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

109_ Reconhecer aspectos linguísticos (verbos nos Modos Indicativo e Subjuntivo) em funcionamento em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

6A/6B_ 25/02/19 a 01/03/19

Retomando: Classe Gramatical - Substantivo. Leitura e interpretação de texto.

105_ Localizar informação explícita em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

106_ Inferir informação implícita (opinião ou tema, assunto principal) em um texto (conto, fábula, crônica, trecho de romance).

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivo. adjetivo. verbos. locução verbal. artigo) em funcionamento em um texto (trechos de romance, conto. crônica. notícia, etc.)

6A/6B_ 18/02/19 a 22/02/19

Leitura, escrita e oralidade.

Gênero - Narrativo - Leitura e interpretação . Retomando: Classe Gramatical: Substantivo (conceituar)

1_ Inferir elementos da narrativa

2_ Reconhecer elementos da narrativa

3_ Produzir texto com organização narrativa.

21_ aspectos linguísticos em funcionamento no texto.

107_ Identificar aspectos linguísticos (substantivo. adjetivo. verbos. locução verbal. artigo) em funcionamento em um texto (trechos de romance, conto. crônica. notícia, etc.)

6A/6B_ 11/02/19 a 15/02/19

Estudos Linguísticos - Classes gramaticais - Artigo (Conceito) - Leitura de HQ.

21_ aspectos linguísticos em funcionamento no texto.

24_1: Analisar a norma-padrão em funcionamento no texto.

6A/6B_ 04/02/19 a 08/02/19

ESTRATÉGIAS



6B_10/08/2019 MMR_133008

Nesta atividade os alunos, através da brincadeira "stop", completarão o quadro com palavras de um grupo determinado pela professora. O grupo de palavras será alterado, após o primeiro aluno terminar e "gritar stop". O vencedor será determinado com a correção, vencendo o tiver menos erros.

6A_19/08/2019 MMR_133008

Nesta atividade os alunos, através da brincadeira "stop", completarão o quadro com palavras de um grupo determinado pela professora. O grupo de palavras será alterado, após o primeiro aluno terminar e "gritar stop". O vencedor será determinado com a correção, vencendo o tiver menos erros.

6B_13/06/2019

21_1 - EC - Em pequenos trechos de textos, os alunos irão completar o textos com palavras, retiradas propositalmente, e na sequência ditadas pela professora.

24_2 - EC/EA - Nessa atividade, oralmente a professora fará a leitura dos texto, excluindo algumas palavras. E questionará aos alunos sobre a compreensão do texto.

24_3 - EC/EA - Em um pequeno trecho de texto, os alunos completarão os textos com palavras para que possam ser compreendidos.

6A_13/06/2019

21_1 - EC - Em pequenos trechos de textos, os alunos irão completar o textos com palavras, retiradas propositalmente, e na sequência ditadas pela professora.

24_2 - EC/EA - Nessa atividade, oralmente a professora fará a leitura dos texto, excluindo algumas palavras. E questionará aos alunos sobre a compreensão do texto.

24_3 - EC/EA - Em um pequeno trecho de texto, os alunos completarão os textos com palavras para que possam ser compreendidos.

6A_12/06/2019

107_14 - EC -Através de exemplos, colocados na lousa, será definido o que é a locução verbal.

107_15 - EC/EA - Na lousa será colocado várias orações, para que os alunos em duplas, identifique as locuções verbais.

6A_12/06/2019

107_14 - EC -Através de exemplos, colocados na lousa, será definido o que é a locução verbal.

107_15 - EC/EA - Na lousa será colocado várias orações, para que os alunos em duplas, identifique as locuções verbais.

6B_11/06/2019

113_8 - Retornando aos textos do exercícios de pontuação, os alunos irão listar os verbos e classificá-los quanto ao tempo e modo verbal.

113_9 - Ainda com os mesmos textos, os alunos irão reescrevê-los mudando o modo verbal.

6A_10/06/2019

113_8 - Retornando aos textos do exercícios de pontuação, os alunos irão listar os verbos e classificá-los quanto ao tempo e modo verbal.

113_9 - Ainda com os mesmos textos, os alunos irão reescrevê-los mudando o modo verbal.

6B_07/06/2019

118_3 - EC - Os alunos irão reescrever os textos dividindo-os em parágrafos e pontuando.

6A_07/06/2019

118_3 - EC - Os alunos irão reescrever os textos dividindo-os em parágrafos e pontuando.

6B_06/06/2019

30_1- EC/EA - Os elementos da narrativa, listados na lousa pelo professor. E durante a leitura de pequenos textos narrativos, o professor fará perguntas sobre os elementos da narrativa que aparecem no texto.

32_1- EC/EA - Em duplas, em um segundo texto os alunos irão identificar e destacar os elementos da narrativa.

6A_06/06/2019

30_1- EC/EA - Os elementos da narrativa, listados na lousa pelo professor. E durante a leitura de pequenos textos narrativos, o professor fará perguntas sobre os elementos da narrativa que aparecem no texto.

32_1- EC/EA - Em dupla, em um segundo texto os alunos irão identificar e destacar os elementos da narrativa.

6B_04/06/2019

25_1 - EC - Após leitura de um texto em voz alta realizado pela professora, oralmente, os alunos responderão questões levantadas.

25_2 - EC - Na lousa a professora colocará a definição e as características do gênero Crônica. Que serão identificadas e classificadas no texto.

6A_03/06/19

25_1 - EC - Após leitura de um texto em voz alta realizado pela professora, oralmente, os alunos responderão questões levantadas.

25_2 - EC - Na lousa a professora colocará a definição e as características do gênero Crônica.

Que serão identificadas e classificadas no texto.

6B_31/05/2019

118_2 - EC - Após conceituação realizada na aula anterior, os alunos resolverão as atividades: Irão organizar o texto em parágrafos e pontuado-o.

6A_31/05/2019

118_2 - EC - Após conceituação realizada na aula anterior, os alunos resolverão as atividades: Irão organizar o texto em parágrafos e pontuado-o.

6B_30/05/2019

118_1 - EC - Na lousa, será retomado o conceito de pontuação e de paragrafação: O que é? e Por que é usado?.

6A_30/05/2019

118_1 - EC - Na lousa, será retomado o conceito de pontuação e de paragrafação: O que é? e Por que é usado?.

6B_28/05/2019

19_1/23_1/24_1 - EC/EI - Os alunos individualmente, irão fazer a revisão e correção da produção do texto.

6A_27/05/2019

19_1/23_1/24_1 - EC/EI - Os alunos individualmente, irão fazer a revisão e correção da produção do texto.

6B_24/05/2019

1_7 - EC - Os alunos farão rascunho de seu texto narrativo - Memórias
3_2 - EC - Produção do texto, tema pertencente a Olimpíada de Português.

6A_24/05/2019

1_7 - EC - Os alunos farão rascunho de seu texto narrativo - Memórias
3_2 - EC - Produção do texto, tema pertencente a Olimpíada de Português.

6B_23/05/2019

113_7 - EC - Após exemplificação na lousa, colocados pela professora, os alunos resolverão uma lista de exercícios.

6A_23/05/2019

113_7 - EC - Após exemplificação na lousa, colocados pela professora, os alunos resolverão uma lista de exercícios.

6B_21/05/2019

1_5/2_5 - EA - Leitura em voz alto do texto, realizada pelos alunos.
1_6/2_6 - EC - Após leitura, os alunos responderão, oralmente, algumas questões levantadas pela professora.

22_4 - EC - Os alunos, no caderno responderão as questões colocadas na lousa pela professora.

6A_20/05/2019

1_5/2_5 - EA - Leitura em voz alto do texto, realizada pelos alunos.
1_6/2_6 - EC - Após leitura, os alunos responderão, oralmente, algumas questões levantadas pela professora.
22_4 - EC - Os alunos, no caderno responderão as questões colocadas na lousa pela professora.

6B_17/05/2019

113_5 - EC - Os alunos retornarão aos tempos e modos verbais, através de exemplos colocados na lousa pela professora.
113_6 - EC/EI / EA - Em uma lista de orações, os alunos em duplas, identificarão e reconhecerão o tempo e o modo dos verbos.

6A_17/05/2019

113_5 - EC - Os alunos retornarão aos tempos e modos verbais, através de exemplos colocados na lousa pela professora.
113_6 - EC/EI / EA - Em uma lista de orações, os alunos em duplas, identificarão e reconhecerão o tempo e o modo dos verbos.

6B_16/05/2019

25_1 - EC - Os alunos anotaram no cadernos características do gênero memórias, definidos na lousa pela professora.
25_2 / 11_1 - EC/ EA - A professora fará leitura de um texto narrativo do gênero e os alunos acompanharam a leitura na cópia impressa.
11_2 - EC / EI - Em roda de conversa, o alunos responderão as questões levantadas pela professora.
25_3 - EC / EI / EA - Os alunos em dupla, classificarão as características do texto no caderno.

6A_16/05/2019

25_1 - EC - Os alunos anotaram no cadernos características do gênero memórias. definidos na lousa pela professora.

25_2 / 11_1 - EC/ EA - A professora fará leitura de textos narrativo do gênero e os alunos acompanharam a leitura na cópia impressa.

11_2 - EC / EI - Em roda de conversa, o alunos responderão as questões levantadas pela professora.

25_3 - EC / EI / EA - Os alunos em dupla, classificarão as características do texto no caderno.

6B_14/05/2019

25_1 - EC - Os alunos anotaram no cadernos características do gênero memórias. definidos na lousa pela professora.

25_2 / 11_1 - EC/ EA - A professora fará leitura de textos narrativo do gênero e os alunos acompanharam a leitura na cópia impressa.

11_2 - EC / EI - Em roda de conversa, o alunos responderão as questões levantadas pela professora.

25_3 - EC / EI / EA - Os alunos em dupla, classificarão as características do texto no caderno.

6A_ 13/05/2019

25_1 - EC - Os alunos anotaram no cadernos características do gênero memórias. definidos na lousa pela professora.

25_2 / 11_1 - EC/ EA - A professora fará leitura de textos narrativo do gênero e os alunos acompanharam a leitura na cópia impressa.

11_2 - EC / EI - Em roda de conversa, o alunos responderão as questões levantadas pela professora.

25_3 - EC / EI / EA - Os alunos em dupla, classificarão as características do texto no caderno.

6A / 6B_ 10/05/2019

AULAS SUSPENSAS:

Manutenção na caixa d`água.

6B_10/05/2019

11_1/25_1/28_1 - EC/EI/EA - Seguindo a sequência didática da Olimpíada de Português, ouviremos alguns textos do gênero, na sequência, em roda de conversa, discutiremos algumas questões sobre o texto.

6A_10/05/2019

11_1/25_1/28_1 - EC/EI/EA - Seguindo a sequência didática da Olimpíada de Português, ouviremos alguns textos do gênero, na sequência, em roda de conversa, discutiremos algumas questões sobre o texto.

6B_07/05/2019

11_1/25_1/28_1 - EC/EI/EA - Seguindo a sequência didática da Olimpíada de Português, ouviremos alguns textos do gênero, na sequência, em roda de conversa, discutiremos algumas questões sobre o texto.

6A_06/05/2019

11_1/25_1/28_1 - EC/EI/EA - Seguindo a sequência didática da Olimpíada de Português, ouviremos alguns textos do gênero, na sequência, em roda de conversa, discutiremos algumas questões sobre o texto.

6A_ 29/04/2019

01/02/105_10/106_9 - EC/ EA - Na atividade de correção, a leitura será realizada pela professora, que fará perguntas oralmente, para a compreensão do texto, em uma roda de conversa.

01/02/105_11/106_10 - EC/EI - Após a leitura e roda de conversa sobre o texto, os alunos, individualmente irão refletir sobre as respostas dadas na avaliação, fazendo correção quando necessária.

6B_ 26/04/2019

107_13 - EC/EI - Continuação da aula anterior: Sinônimos e Antônimos. Exercícios: Os alunos copiarão a atividade no caderno, passada na lousa pela professora. E individualmente irão identificar e relacionar os sinônimos e antônimos.

6A_ 26/04/2019

107_13 - EC/EI - Continuação da aula anterior: Sinônimos e Antônimos. Exercícios: Os alunos copiarão a atividade no caderno, passada na lousa pela professora. E individualmente irão identificar e relacionar os sinônimos e antônimos.

6B_ 25/04/2019

107_12 - Apresentação do conceito de sinônimos e antônimos através de exemplos. O que é? . O conceito será colocado na lousa e copiado no caderno pelos alunos.

6A_ 25/04/2019

107_12 - Apresentação do conceito de sinônimos e antônimos através de exemplos. O que é? . O conceito será colocado na lousa e copiado no caderno pelos alunos.

6B_ 23/04/2019

01/02/105_9/106_8 EC - Os alunos individualmente, responderão as questões sobre o texto, após leitura em voz alta realizada pela professora.

6A_ 22/04/2019

01/02/105_9/106_8 EC - Os alunos individualmente, responderão as questões sobre o texto, após leitura em voz alta realizada pela professora.

6B_ 18/04/2019

06_7 - EC/EI - Após Leitura em voz alta organizada pela professora, os alunos respondem algumas perguntas oralmente, levantadas pela professora

105_8 - EC - Após conversa sobre o texto, os alunos respondem algumas perguntas sobre o texto no caderno.

6A_ 18/04/2019

106_7 - EC/EI - Após Leitura em voz alta organizada pela professora, os alunos respondem algumas perguntas oralmente, levantadas pela professora

105_7 - EC - Após conversa sobre o texto, os alunos respondem algumas perguntas sobre o texto no caderno.

6B_ 16/04/2019

107_11 - EC/EA - Exercícios de reforço sobre advérbios. Os alunos em duplas, irão identificar e classificar os advérbios nas orações. Atividade passada na lousa pela professora

6A_ 15/04/2019

107_11 - EC/EA - Exercícios de reforço sobre advérbios. Os alunos em duplas, irão identificar e classificar os advérbios nas orações. Atividade passada na lousa pela professora

6B_ 12/04/19

105/106_5 - Leitura em voz alta, realizada pelos alunos (Ordem aleatória).
105/106-6 - Conversando sobre o texto, oralmente os alunos responderão a questões levantadas pela professora.

107_10 - A função do advérbio no texto. Após leitura os alunos, anotarão no caderno os advérbios retirados do texto classificando-os, de acordo com seu valor semântico.

6A_ 12/04/19

105/106_5 - Leitura em voz alta, realizada pelos alunos (Ordem aleatória).
105/106-6 - Conversando sobre o texto, oralmente os alunos responderão a questões levantadas pela professora.

107_10 - A função do advérbio no texto. Após leitura os alunos, anotarão no caderno os advérbios retirados do texto classificando-os, de acordo com seu valor semântico.

6B_11/04/19

107_8 -Leitura em voz alta do texto (Poema - Barata Tonta de Lalau e Laurabeatriz) realizada pela professora.

107_9 - Exercícios Localizando e classificando o advérbio no texto.
Exercício realizado individualmente pelos alunos.

6A_11/04/19

107_8 -Leitura em voz alta do texto (Poema - Barata Tonta de Lalau e Laurabeatriz) realizada pela professora.

107_9 - Exercícios Localizando e classificando o advérbio no texto.
Exercício realizado individualmente pelos alunos.

6B_10/04/19

107_7 -Construindo o conceito: A apresentação do conceito de advérbio,será colocado na lousa, seguido de exemplificação com exemplos, sendo localizados e identificados pela professora.

6A_10/04/19

107_7 -Construindo o conceito: A apresentação do conceito de advérbio,será colocado na lousa, seguido de exemplificação com exemplos, sendo localizados e identificados pela professora.

6B_09/04/19

109_10 - EC - Após explicação da professora, os alunos farão leitura silenciosa.
113_4 - EC - Após explicação do que deverá ser feito nos exercícios, os alunos irão realizar individualmente a tarefa.

6A_08/04/19

109_10 - EC - Após explicação da professora, os alunos farão leitura silenciosa.
113_4 - EC - Após explicação do que deverá ser feito nos exercícios, os alunos irão realizar individualmente a tarefa.

6B_05/04/19

HA_ 1 - Seguindo orientações da professora, os alunos iniciam a atividade no ambiente criado especificamente para a produção textual.

HA_ 2 - Os alunos digitam seu texto, se apropriando das dicas da professora, de como usar o teclado para fazer uso da pontuação corretamente.

6A_05/04/19

HA_ 1 - Seguindo orientações da professora, os alunos iniciam a atividade no ambiente criado especificamente para a produção textual.

HA_ 2 - Os alunos digitam seu texto, se apropriando das dicas da professora, de como usar o teclado para fazer uso da pontuação corretamente.

6B_04/04/19

109_7 - EC/EI - Após recapitulação da aula do dia anterior. A professora passa um exercício na lousa, os alunos copiarão no caderno.

109_8 - EC - Os alunos irão preencher no exercício as palavras que estão faltando.

113_2 - EC/EI - Durante a realização do exercício, os alunos devem observar o tempo verbal e a pessoa do discurso.

113_3 - EC/EI - Durante a realização da correção dos exercícios, oralmente, os alunos deverão identificar o modo do verbo e qual sua forma no infinitivo.

6A_04/04/19

109_7 - EC/EI - Após recapitulação da aula do dia anterior. A professora passa um exercício na lousa, os alunos copiarão no caderno.

109_8 - EC - Os alunos irão preencher no exercício as palavras que estão faltando.

113_2 - EC/EI - Durante a realização do exercício, os alunos devem observar o tempo

verbal e a pessoa do discurso.

113_3 - EC/EI - Durante a realização da correção dos exercícios, oralmente, os alunos deverão identificar o modo do verbo e qual sua forma no infinitivo.

6B_03/04/19

109_5 - EC/ EI - Leitura em voz alta do texto, realizado por alunos escolhidos pela professora.

109_6 - EC -Oralmente a professora recapitula a aula do dia anterior, com algumas perguntas direcionadas a alunos específicos.

113_1 - EC/ EI - Identificar no texto as ações do texto, a palavra que a representa e a pessoa do discurso.

6A_03/04/19

109_5 - EC/ EI - Leitura em voz alta do texto, realizado por alunos escolhidos pela professora.

109_6 - EC -Oralmente a professora recapitula a aula do dia anterior, com algumas perguntas direcionadas a alunos específicos.

113_1 - EC/ EI - Identificar no texto as ações do texto, a palavra que a representa e a pessoa do discurso.

6B_ 02/04/19

107_5 - EC/ EI - Leitura em voz alta (Realizada pela professora).

107_6 - EI - Levantamento dos conhecimento prévio dos alunos, com questões, feitas oralmente pela professora.

109_3 - EC/ EI - Os alunos, registrarão no caderno os verbos que aparecem no texto.

109_4 - EC -Identificando os verbos, quanto ao tempo e modo.

6A_ 01/04/19

107_5 - EC/EI - Leitura em voz alta (Realizada pela professora).

107_6 - EI - Levantamento dos conhecimento prévio dos alunos, com questões, feitas oralmente pela professora.

109_3 - EC/EI - Os alunos, registrarão no caderno os verbos que aparecem no texto.

109_4 - EC Identificando os verbos, quanto ao tempo e modo.

6A/6B_ 25/03/19 a 29/03/19

25/03/19 - 6A e 26/03/19 - 6B

109_1 - EC - A professora, usando a lousa vai explicar o que estas palavras representam, e como são chamadas em nossa língua. E através de exemplo vai explicar o infinitivo dos verbos e como são conjugados, representando ações no passado, presente e futuro.

109_2 - EC/EI/EA - Ainda no coletivo os alunos irão grifar as palavras que indicam ações no texto e copiá-las no caderno.

27/03/19 - 6A e 6B

109_3 - EC - Continuando ainda com os verbos, a professora, usando a lousa vai recapitular a aula do dia anterior. E através de outro exemplo vai conjugar um verbo e pedir que os alunos conjuguem outros verbos, devendo observar a qual conjugação pertencem.

28/03/19 - 6A e 6B

13_1 - EC - A professora vai ler um texto, e os alunos no coletivo, irão identificar as características da narrativa no texto.

105_4/106_4 - EC/EI - Após a leitura, durante a conversa com a turma sobre o texto, a professora levantará algumas questões que serão respondidas oralmente

23_1- EC/EI/EA - Após leitura os alunos irão reescrever o texto fazendo alteração em uma parte determinado pela professora

29/03/19 - 6A e 6B

109_4 - EC/EI/EA - Ouvir a música em seguida no coletivo a professora fará perguntas sobre as ações que transcorre na música e sobre as palavras que representam estas ações.

6A/6B_ 11/03/19 a 15/03/19

11/03/19-6A e 12/03/19-6B

22_1 - ES - Leitura em voz alta.

22_2 - EI - Conversa sobre o texto.

107_1- EC - Conceituando os pronomes.

13/03/19 - 6A e 6B

107_2 - EC - Identificando nas orações os pronomes.

107_3 - EC - Relacionando os pronomes as ações.

14/03/19 - 6A e 6B

109_1 - EC - Reconhecendo no texto os pronomes nos exercícios colocados na lousa pela professora.

15/03/19 - 6A e 6B

22_3 - EC/EI - Os alunos assistirão um filme com tema narrativo. Após o filme, haverá uma conversa sobre o filme e em seguida os alunos responderão questões do filme, colocada pela professora.

6A/6B_ 18/03/19 a 22/03/19

18/03/19 - 6A e 19/03/19 - 6B

1_3 - ES/EC/EI - Produção Textual - Elaborar uma Narrativa, com base no Filme : A fish with a smile.

20/03/19 - 6A e 6B

Aplicação da Avaliação: AAP.

21/03/19 - 6A e 6B

2_3 - EI/EC - Texto livro didático: Litura em voz alta e na sequência, roda de conversa sobre o texto, onde os alunos responderão questões levantadas pela professora.

22/03/19

105_3 - EC - Individualmente, os alunos irão responder as questões de interpretação sobre o texto, no caderno.

1/2_4 - EC - Os alunos realizarão esta atividade, oralmente, na roda de conversa, Inferindo e reconhecendo oralmente os elementos da narrativa.

107_4 - EC - Atividade, será realizada individualmente identificando no texto os verbos

109_2 - EC - Oralmente, a professora fará uma explicação sobre as palavras que indicam ações em nossa língua. Em seguida continuando com a conversa os alunos irão identificar no texto estas palavras..

6A/6B_ 25/02/19 a 01/03/19

25/02/19 e 26/02/19 - 6A e 6B

105_1 - EC - Leitura em voz alta, realizada pelos alunos, seguindo uma sequência indicada pela professora.

106_1 - ES/EI - Roda de conversa: Os alunos responderão a questões levantadas pela professora.

105/106_2 - ES - Após o levantamento prévios sobre o texto, os alunos irão responder as questões específicas sobre os texto no caderno.

27/02/19 - 6A e 6B

107_1 - EC - Após correção dos exercícios da aula anterior, a professora, na lousa irá conceituar a classe gramatical substantivo. E anotarão no caderno os exemplos colocados pela professora.

28/02/19 - 6A e 6B

1-7_2 - EC - Após leitura de um texto do livro didático, os alunos a pedido da professora, irão localizar e copiar no caderno os substantivos presentes no texto. E na sequência responderão as questões de interpretação do texto.

01/03/19 - 6A e 6B

107_3 - EC - No exercício colocado na lousa pela professora, os alunos irão identificar e classificar os substantivos no exercício..

6A/6B_ 18/02/19 a 22/02/19

18/02/19 - 6A e 19/02/19 - 6B

1_1 - EC - Leitura em voz alta de um texto do livro didático realizada pelos alunos em uma sequência estipulada pela professora..

1_2 - EI - Em uma conversa sobre o texto, a professora fará o levantamento dos conhecimentos prévios sobre o gênero e tipologia que será colocado na lousa e os alunos anotarão no caderno.

20/02/19 - 6A e 6B

1_3 - EI - Continuando com o texto da aula anterior, a professora irá recapitular os dados sobre o texto. Os alunos farão inferências.

2_1 - EC - Exercícios - No caderno, responderão as questões sobre os texto.

2_2 Correção dos exercícios.

21/02/19 - 6A e 6B

21_4 - EC - Os alunos identificarão a função dos substantivos no texto.

21_4 - EC - Na sequência os alunos identificarão o gênero dos substantivos que aparecem no texto.

22/02/19 - 6A e 6B

107_1 - EC - A professora irá questionar os alunos sobre Frase e Oração.

107_2 - EC - Na sequência conceituará na lousa: Frase e Oração. E em exercício os alunos irão reconhecer e identificar no texto o que é frase e oração.

6A/6B_ 11/02/19 a 15/02/19

21_1 - EC - Leitura em voz alta - Tira em quadrinhos.

21_2 - EI - Conversando sobre o texto (Gênero HQ).

21_3 - EC - Conceituando o Artigo (Definido e Indefinido)

24_1 - EC - Respondendo questões sobre o texto.

24_2 - EI - Correção dos exercícios.

A/6B_ 04/02/19 a 08/02/19

RECURSOS



6B_19/08/2019 MMR_133008

Lousa para correção

Folha com tabela

6A_19/08/2019 MMR_133008

Lousa para correção

Folha com tabela

6B_13/06/2019

Lousa

Caderno para anotações

Texto do livro didático

6A_13/06/2019

Lousa

Caderno para anotações.

Texto do livro didático.

6B_12/06/2019

Lousa

Caderno para anotações

Textos impressos (aula anterior)

6A_12/06/2019

Lousa

Caderno para anotações.

Textos impressos. (aula anterior)

6B_11/06/2019

Lousa

Caderno para anotações

6A_10/06/2019

Lousa
Caderno para anotações

6B_07/06/2019

Lousa
Caderno para notas
Textos impressos.

6A_07/06/2019

Lousa
Caderno para anotações
Textos impressos.

6B_06/06/2019

Lousa
Caderno para anotações
Textos impressos

6A_06/06/2019

Lousa
Caderno para anotações
Textos impressos

6B_04/06/2019

Lousa
Caderno para anotações

6A_03/06/2019

Lousa
Caderno para anotações

6A_31/05/2019

Caderno para anotações
Folha impressa.

6B_30/05/2019

Lousa
Caderno para anotações.

6A_30/05/2019

Lousa
Caderno para anotações

6B_28/05/2019

Caderno para anotações
Folha de rascunho.

6A_27/05/2019

Caderno para anotações
Folha de rascunho

6A_24/05/2019

Caderno para anotações
Folha para rascunho.

6A_24/05/2019

Caderno para anotações
Folha para rascunho.

6B_23/05/2019

Lousa
Caderno para anotações
Folha impressa

6A_23/05/2019

Lousa
Caderno para anotações
Folha impressa

6B_21/05/2019

Lousa
Caderno para anotações
Livro didático

6A_20/05/2019

Lousa
Caderno para anotações
Livro didático

6B_16/05/2019

Caderno para anotações
Sala 7

6A_16/05/2019

Caderno para anotações
Sala 7

6B_14/05/2019

Caderno para anotações
Folha impressa com texto,

6A_13/05/2019

Caderno para anotações
Folha impressa com texto.

6A / 6B_10/05/2019

AULAS SUSPENSAS:
Manutenção na caixa d'água.

6B_07/05/2019

Caderno para anotações
Sala 7

6A_06/05/2019

Caderno para anotações
Sala 7

6A_29/04/2019

Caderno para anotações
Lousa
Prova impressa

6B_ 26/04/2019

Lousa
Caderno para anotações

6A_ 26/04/2019

Lousa
Caderno para anotações

6B_ 25/04/2019

Lousa
Caderno para anotações.

6A_ 25/04/2019

Lousa e caderno para anotações.

6B_ 23/04/2019

Folha impressa.

6A_ 22/04/2019

Folha Impressa

6B_ 18/04/2019

Caderno para anotações
Livro didático

6A_ 18/04/2019

Caderno para anotações
Livro didático

6B_ 16/04/2019

Lousa
Caderno para anotações

6A_ 15/04/2019

Lousa
Caderno para anotações

6B_ 12/04/19

Lousa
Caderno para anotações
Livro didático

6A_ 12/04/19

Lousa
Caderno para anotações.
Livro didático.

6B_ 11/04/19

Lousa
Caderno para anotações
Cópias do texto.

6A_ 11/04/19

Lousa
Caderno para anotações

Cópias do texto.

6B_10/04/19

Lousa
Caderno para anotações.

6A_10/04/19

Lousa
Caderno para anotações.

6B_09/04/19

Lousa
Folha impressa com as atividades

6A_08/04/19

Lousa
Folha impressa com as atividades.

6B_05/04/19

Lousa
Folha impressa com atividades.

6A_05/04/19

Lousa
Folha impressa com atividades

6B_04/04/19

Lousa
Caderno para anotações
Livro didático

6A_04/04/19

Lousa
Caderno para anotações
Livro didático

6B_03/04/19

Lousa
Caderno para anotações
Folha de texto

6A_03/04/19

Lousa
Caderno para anotações
Folha do texto

6B_02/04/19

Lousa
Caderno para anotações
Folha de texto

6A_01/04/19

Lousa
Caderno para anotações.
Folha de texto.

6A/6B_ 25/03/19 a 29/03/19

Lousa
Caderno para anotações
Folha impressa com o texto
Datashow - Sala 7

6A/6B_ 18/03/19 a 22/03/19

Lousa
Caderno para anotações
Livro didáticos

6A/6B_ 25/02/19 a 01/03/19

Lousa
Caderno para anotações
Livro Didático

6A/6B_ 11/03/19 a 15/03/19

Lousa
Caderno para anotações
Livro didático
Sala 7 (Internet)

6A/6B_ 18/02/19 a 22/02/19

Lousa.
Livro didático
Caderno para anotações.

6A/6B_ 11/02/19 a 15/02/19

Lousa
Caderno para anotações
Livro didático.

A/6B_ 04/02/19 a 08/02/19

OBSERVAÇÕES



27/06/2019

https://www.youtube.com/watch?v=4_1kpmm9bEQ

27/06/2019

http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernospde/pdebusca/producoes_pde/2016/2016_pdp_hist_unespar-campomourao_silvanacalarga.pdf

Aula sobre fonte histórica.



17/05/2019

Observação:

Habilidade trabalhada faz parte da recuperação do 1º Bimestre.

23/05/2019

Observação:

Habilidade faz parte da recuperação contínua.

12/05/190 PLANO DE AÇÃO CONTEMPLA AS HABILIDADES FRAGILIZADAS E PROMOVE AÇÕES DE FORTE IMPACTO . O CRONOGRAMA ESTA AJUSTADO PARA A REALIDADE. ÓTIMO TRABALHO,! SE NECESSITAR DE AJUSTES IREMOS ADEQUANDO OS AVANÇOS E REVENDO AS ESTRATEGIAS. OS RECURSOS COMO CÓPIAS E OUTROS MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A EFETIVAÇÃO DO PLANO, ESTÃO DISPONÍVEIS COM A COORDENAÇÃO. — ANÔNIMO

16/05/2019

Fernando!!!!

Por gentileza, reservar a sala 7 para o dia 16/05/19 (quinta-feira) para as 2 primeiras (6A) e para as 2 ultimas aulas (6B).

Muito obrigada!

28/04/19

DATAS DE CONVOCAÇÕES, NÃO HAVERÁ AULA. DIAS 02/03/ DE MAIO.

IMPORTANTE PREENCHER ANTECIPADAMENTE.
ATENCIOSAMENTE!

22/03/19

COMUNICADO:AS ATIVIDADES DEVEM TER AS DATAS REFERENTES A PRÁTICA EM TODAS AS ATIVIDADES. CAMPO DAS ESTRATEGIAS DESCREVER.

P.A é um documento oficial e necessita ser preenchido antecipadamente na percepção de construção, de processo e flexibilidade, integrando três documentos de extrema importância para a vida dos alunos. Ressaltamos também que o P.A é o instrumento que norteia o trabalho da coordenação pedagógica, sendo a ponte entre a teoria e a prática. Obrigado!

6A/6B_ 25/03/19 a 29/03/19

Fernando,

Por gentileza, agendar a sala 7

para o dia 27/03 as 4 ultimas aulas

(Sendo 3ª e 4ª no 6A e 5ª e 6ª no 6B)

Muito obrigada!!!!

6A/6B_ 18/03/19 a 22/03/19 6A/6B_ 11/03/19 a 15/03/19

15/03/2019 ADEQUAÇÃO

AS ESTRATÉGIAS NECESSITAM DO DESENVOLVIMENTO, COMO IRÁ OCORRER, E EM QUE ESPAÇO ESPECÍFICO PARA O MELHOR DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES.

09/03/19 ADEQUAÇÃO

22_1 - A leitura será individual, coletiva ou pela professora? Em que ambiente?

22_2 - Será uma roda de conversa? Somente na oralidade? Após a conversa será realizada uma produção referente a mesma?

107_1 - Como irá ocorrer as conceituações? Qual será a estratégia? E como?

107_2 - Como irá ocorrer as identificações?

107_3 Qual o desenvolvimento para as relações entre pronomes e as ações?

109_1 - Qual a atividade de reconhecimento dos pronomes no texto?

107_4 - A atividade será individual ou agrupamento?

109_2 - A atividade será individual ou agrupamento?

SALA 7: Qual o procedimento para o trabalho com a internet na sala 7? Como irá ocorrer?

6A/6B_ 11/03/19 a 15/03/19

Filme: Gênero textual-narrativa:

A Fish with a Smile (Um peixe com um sorriso)

6A/6B_ 25/02/19 a 01/03/19

Filme: Gênero textual-narrativa



A Fish with a Smile (Um Peixe com um Sorriso) versão completa

por ecoconsciencia

YOUTUBE

6A/6B_ 11/03/19 a 15/03/19 09/03/2019 - DEVOLUTIVA

22_1 A leitura será do aluno ou do professor? De que forma? Em que ambiente?

22_2 A conversa será em forma de roda de conversa? Em que ambiente?

107_1 Como e quem irá conceituar os pronomes? Como será o registro?

107_2 A identificação das orações e pronomes irá acontecer de que forma? Como será o registro?

107_3 Qual a dinâmica utilizada para os alunos relacionarem os pronomes e ações? Qual será o tipo de registro?

109_1 O texto será apresentado de que forma? Como deverá ocorrer o reconhecimento dos pronomes? Individual? Socializando? Pelo professor? Como será o registro?

PARA ADEQUAÇÃO DO P.A.ORIENTAÇÃO

O tempo de vídeo? como será desenvolvido? Irá ocorrer paradas estratégicas durante o vídeo para intervenção da professora? Ou será corrido? Como será a devolutiva do vídeo produzida pelos alunos?

Como irá ocorrer a apresentação do conteúdo? De que forma?
As atividades serão construídas pelos alunos ou serão dadas prontas pela professora? A resolução irá de forma individual ou em duplas ou trios? A correção irá ocorrer de que forma? Como corrigir? O aluno irá na lousa de forma autônoma ? Agrupamento produtivo? A professora resolve?

Como irá ocorrer a apresentação do conteúdo? De que forma?

RECURSOS: Todos as ferramentas utilizadas para as estratégias acima devem aparecer no

espaço recursos.

FINAL: Importante descrever as ações pontuais no desenvolvimento das estratégias.

BOM TRABALHO!

6A_ 18/02/19 a 22/02/19 Histórico de Observação:

A rotina está estabelecida na lousa.

Estratégias

EC.EI e EC contempladas no desenvolvimento.

Os cadernos dos alunos estão atualizados. O desenvolvimento ocorreu de forma participativa fortalecendo a oralidade.
