

# 8A/B - ARTE

E.E. PROF. UACURY

SECRETARIAMEIOUACURY 03/02/19, 22:27 HS

## HABILIDADES E CONTEÚDOS



### 8B 20/06/19

Feriado

### 8A 17/06/19

Conteúdo

A perspectiva e suas vertentes.

24\_ Suportes, ferramentas e procedimentos técnicos

### 8B 13/06/19

Conteúdo

A perspectiva e suas vertentes.

24\_ Suportes, ferramentas e procedimentos técnicos

### 8A 10/06/19

Conteúdo

A perspectiva e suas vertentes.

24\_ Suportes, ferramentas e procedimentos técnicos

### 8B 06/06/19

Cinema

### 8A 03/06/19

Conteúdo

A perspectiva e suas vertentes.

24\_ Suportes, ferramentas e procedimentos técnicos

## **8B 23/05/19**

Conteúdo

Linha do tempo da Arte em música

Plano de ação

Mapear os conceitos e procedimentos estudados e experimentados em arte durante o 1º bimestre mandar lição de casa para uma recuperação contínua.

## **8A 20/05/19**

Plano de ação

Mapear os conceitos e procedimentos estudados e experimentados em arte durante o 1º bimestre mandar lição de casa para uma recuperação contínua.

## **8B 16/05/19**

Conteúdo

linha do tempo da evolução da música .

10\_ Ampliar repertórios pessoais e culturais, percebendo sua importância em processos de criação nas várias áreas de conhecimento humano

15\_ Reconhecer e usar o repertório cultural.

## **8A 13/05/19**

Conteúdo

linha do tempo da evolução da música .

10\_ Ampliar repertórios pessoais e culturais, percebendo sua importância em processos de criação nas várias áreas de conhecimento humano

## **8B 09/05/19**

Conteúdo

linha do tempo da evolução da música .

10\_ Ampliar repertórios pessoais e culturais, percebendo sua importância em processos de criação nas várias áreas de conhecimento humano

15\_ Reconhecer e usar o repertório cultural.

## **8A 06/05/19**

Conteúdo

linha do tempo da evolução da música .

10\_ Ampliar repertórios pessoais e culturais, percebendo sua importância em processos de criação nas várias áreas de conhecimento humano

## **8B 11/04/19**

Conteúdo

Trabalho sobre a origem e evolução da fotografia.

Fotografia , trabalho sobre a origens da fotografia e suas evoluções com o tempo.

2\_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •

3\_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

## **8A 08/04/19**

Conteúdo

Trabalho sobre a origem e evolução da fotografia.

Fotografia , trabalho sobre a origens da fotografia e suas evoluções com o tempo.

2\_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •

3\_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

## **8B 04/04/19**

Conteúdo

Fotografia , trabalho sobre a origens da fotografia e suas evoluções com o tempo.

2\_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •

3\_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

## **8A 01/04/**

Conteúdo

Fotografia , trabalho sobre a origens da fotografia e suas evoluções com o tempo.

2\_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •

3\_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

## **8A/25/03/19**

8B/28/03/19

Conteúdo

Textura

linha

cor

traços

Intervenção da fotografia com o desenho e vice-versa

1\_ Reconhecer, interpretar e estabelecer diferenciações entre as linguagens artísticas, tendo o espaço como foco. •

2\_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •

3\_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

## **8A/8B 11/15/03/19 Conteúdo • Processos de criação: intenção criativa, escolha e diálogo com a matéria, repertório pessoal e cultural, imaginação criadora, poética pessoal**

2\_ Manejar diferentes suportes na criação de ideias na linguagem da arte.

16\_ Experimentar diferentes modos de construção e solução estética a partir de temáticas.

## **8A/8B 25-01/03/19**

A dimensão artística do espaço no decorrer dos tempos: percursos de pesquisa na História da Arte

1\_ Reconhecer, interpretar e estabelecer diferenciações entre as linguagens artísticas, tendo o espaço como foco. •

2\_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •

3\_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

Processos de criação: intenção criativa, escolha e diálogo com a matéria, repertório pessoal e cultural, imaginação criadora, poética pessoal

## **11/15/02/19**

1\_ Interpretar e relacionar, na leitura de obras de arte, a diferenciação entre suportes convencionais, não convencionais e imateriais usados no fazer arte. 2\_ Manejar diferentes suportes na criação de ideias na linguagem da arte. 3\_ Compreender o suporte como matéria de construção poética na materialidade da obra de arte. 4 Distinguir suportes materiais e imateriais nas produções artísticas

## **8A/8B 18/22/02/19**

A dimensão artística do espaço no decorrer dos tempos: percursos de pesquisa na História da Arte

1\_ Reconhecer, interpretar e estabelecer diferenciações entre as linguagens artísticas,

tendo o espaço como foco. •

2\_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •

3\_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

## ESTRATÉGIAS

---



### 8B 20/06/19

Feriado

### 8A 17/06/19

24\_ Os alunos devem traçar linhas para o ponto de fuga e construir a sombra da figura geométrica .

### 8A 13/06/19

24\_ Os alunos devem traçar linhas para o ponto de fuga e construir a sombra da figura geométrica .

### 8A 10/06/19

24\_ Os alunos devem traçar linhas para o ponto de fuga e construir a sombra da figura geométrica .

### 8B 06/06/19

cinema

### 8A 03/06/19

24\_ Os alunos devem traçar linhas para o ponto de fuga e construir a sombra da figura geométrica .

### 8B 23/05/19

24\_ EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX hoje). E escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto.

### 8A 20/05/19

10\_ EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX hoje). E escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto.

### 8B 16/05/19

10\_ EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX hoje). E escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto.

## **8A 13/05/19**

10\_EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX- hoje). e escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto

## **8B 09/05/19**

10\_EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX- hoje). e escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto

## **8A 06/05/19**

10\_EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX- hoje). e escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto.

## **8B 11/04/19**

2\_1 EC/EA A dupla de alunos deverá fazer um fichamento sobre a origem da evolução da máquina fotografia até os dias de hoje em folha almaço .

## **8A 08/04/19**

2\_1 EC/EA A dupla de alunos deverá fazer um fichamento sobre a origem da evolução da máquina fotografia até os dias de hoje em folha almaço .

## **8B 04/04/19**

2\_1 EC/EA A dupla de alunos deverá fazer um fichamento sobre a origem da evolução da máquina fotografia até os dias de hoje em folha almaço .

## **8A 01/04/19**

2\_1 EC/EA A dupla de alunos deverá fazer um fichamento sobre a origem da evolução da máquina fotografia até os dias de hoje em folha almaço .

## **8A/25/03/19**

2\_1 EC\_EI TEXTURA .O aluno deverá desenhar 16 quadrados e aplicar em cada quadro uma textura estudada.

LINHAS o aluno deverá fazer 16 quadrados e preencher cada quadrado com exemplos de efeitos feito com linhas e traços.

16\_ ES Fazer uma intervenção com o desenho e a fotografia e com a fotografia e o desenho no caderno de desenho.

## **8A/8B 11/15/03/19**

2\_1 EC Leitura e atividades práticas para melhor entendimento do conceito.

16\_ ES Fazer uma intervenção com o desenho e a fotografia no caderno de desenho.

## **8A/8B 18/22/02/19**

1\_1 EC Reconhecer, a partir da leitura de imagens de obras e manifestações artísticas, suportes convencionais e não convencionais (corpo, parede, papel, tela, poste, piano, fachada de prédio etc.). •

2\_1 ES Distinguir suportes nas produções artísticas (pedestal, corpo, instrumentos musicais, tela). 3\_2 ES • Relacionar sons agudos, médios e graves a um repertório de sons corporais (agudo, médio e grave; palmas, estalos, bater no peito, sopros).

3\_2 ES/EC• Identificar os quatro fatores do movimento (fluência, espaço, tempo e peso)

## **11/15/02/19**

Reconhecer, a partir da leitura de imagens de obras e manifestações artísticas, suportes convencionais e não convencionais (corpo, parede, papel, tela, poste, piano, fachada de prédio etc.). • Distinguir suportes nas produções artísticas (pedestal, corpo, instrumentos musicais, tela).

## **RECURSOS**

---



**8B 20/06/19**

FERIADO

**8A**

caderno de arte  
régua  
lápiz

**8B 13/06/19**

caderno de arte  
régua  
lápiz

**8A 10/06/19**

caderno de arte  
régua

lápiz

**8B 06/06/19**

cinema

**8A 03/06/19**

caderno de arte  
régua  
lápiz

**8B 23/05/19**

Livro didático  
caderno de arte  
Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

**8B 23/05/19**

10\_EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX hoje). E escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto.

**8A 20/05/19**

Livro didático  
caderno de arte  
Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

**8B 16/05/19**

Livro didático  
caderno de arte  
Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

### **8A 13/05/19**

Livro didático  
caderno de arte  
Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

### **8B 09/05/19**

Livro didático  
caderno de arte  
Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

### **8A 06/05/19**

Livro didático  
cartolina  
Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

### **8B 11/04/19**

Livro didático  
caderno de arte  
Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

### **8A 08/04/19**

Livro didático  
caderno de arte  
Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

### **8B 04/04/19**

Livro didático  
caderno de arte  
Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

### **8A 01/04/19**

Livro didático  
caderno de arte  
Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário

### **8A/25/03/19**

8B/28/03/19  
Livro didático  
caderno de arte  
Pesquisa na internet em sala

### **8A/8B 11/15/03/19**

Livro didático  
caderno de arte  
Pesquisa na internet em sala

### **8A/8B 25-01/03/19**

Livro didático para pesquisa,sobre textura,  
Caderno desenho com desenhos de texturas.

### **11/15/01/19**

Livro didático para pesquisa,sobre textura,  
Caderno desenho com desenhos de texturas.

## **OBSERVAÇÕES**

---



\*\*\*\*\*