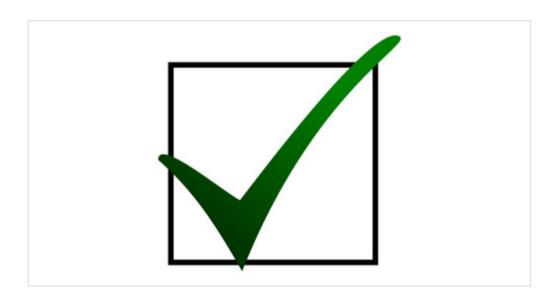
8A/B - ARTE

E.E. PROF. UACURY

SECRETARIAMEIOUACURY 03/02/19, 22:27 HS

HABILIDADES E CONTEÚDOS



8B 20/06/19

Feriado

8A 17/06/19

Conteúdo

A perspectiva e suas vertentes.

24_ Suportes, ferramentas e procedimentos técnicos

8B 13/06/19

Conteúdo

A perspectiva e suas vertentes.

24_ Suportes, ferramentas e procedimentos técnicos

8A 10/06/19

Conteúdo

A perspectiva e suas vertentes.

24_ Suportes, ferramentas e procedimentos técnicos

8B 06/06/19

Cinema

8A 03/06/19

Conteúdo

A perspectiva e suas vertentes.

24_ Suportes, ferramentas e procedimentos técnicos

8B 23/05/19

Conteúdo

Linha do tempo da Arte em música

Plano de ação

Mapear os conceitos e procedimentos estudados e experimentados em arte durante o 1º bimestre mandar lição de casa para uma recuperação contínua.

8A 20/05/19

Plano de ação

Mapear os conceitos e procedimentos estudados e experimentados em arte durante o 1º bimestre mandar lição de casa para uma recuperação contínua.

8B 16/05/19

Conteúdo

linha do tempo da evolução da música.

10_ Ampliar repertórios pessoais e culturais, percebendo sua importância em processos de criação nas várias áreas de conhecimento humano

15_ Reconhecer e usar o repertório cultural.

8A 13/05/19

Conteúdo

linha do tempo da evolução da música.

10_ Ampliar repertórios pessoais e culturais, percebendo sua importância em processos de criação nas várias áreas de conhecimento humano

8B 09/05/19

Conteúdo

linha do tempo da evolução da música.

10_ Ampliar repertórios pessoais e culturais, percebendo sua importância em processos de criação nas várias áreas de conhecimento humano

15_ Reconhecer e usar o repertório cultural.

8A 06/05/19

Conteúdo

linha do tempo da evolução da música.

10_ Ampliar repertórios pessoais e culturais, percebendo sua importância em processos de criação nas várias áreas de conhecimento humano

8B 11/04/19

Conteúdo

Trabalho sobre a origem e evolução da fotografia.

Fotografia , trabalho sobre a origens da fotografia e suas evoluções com o tempo.

- 2_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •
- 3_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

8A 08/04/19

Conteúdo

Trabalho sobre a origem e evolução da fotografia.

Fotografia, trabalho sobre a origens da fotografia e suas evoluções com o tempo.

2_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •

3_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

8B 04/04/19

Conteúdo

Fotografia, trabalho sobre a origens da fotografia e suas evoluções com o tempo.

- 2_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •
- 3_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

8A 01/04/

Conteúdo

Fotografia , trabalho sobre a origens da fotografia e suas evoluções com o tempo.

- 2_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •
- 3_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

8A/25/03/19

8B/28/03/19

Conteúdo

Textura

linha

cor

tracos

Intervenção da fotografia com o desenho e vice-versa

- 1_ Reconhecer, interpretar e estabelecer diferenciações entre as linguagens artísticas, tendo o espaço como foco. •
- 2_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •
- 3_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

8A/8B 11/15/03/19 Conteúdo • Processos de criação: intenção criativa, escolha e diálogo com a matéria, repertório pessoal e cultural, imaginação criadora, poética pessoal

- 2_Manejar diferentes suportes na criação de ideias na linguagem da arte.
- 16_ Experimentar diferentes modos de construção e solução estética a partir de temáticas.

8A/8B 25-01/03/19

A dimensão artística do espaço no decorrer dos tempos: percursos de pesquisa na História da Arte

- 1_ Reconhecer, interpretar e estabelecer diferenciações entre as linguagens artísticas, tendo o espaço como foco. •
- 2_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •
- 3_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

Processos de criação: intenção criativa, escolha e diálogo com a matéria, repertório pessoal e cultural, imaginação criadora, poética pessoal

11/15/02/19

1_ Interpretar e relacionar, na leitura de obras de arte, a diferenciação entre suportes convencionais, não convencionais e imateriais usados no fazer arte. 2_ Manejar diferentes suportes na criação de ideias na linguagem da arte. 3_ Compreender o suporte como matéria de construção poética na materialidade da obra de arte. 4 Distinguir suportes materiais e imateriais nas produções artísticas

8A/8B 18/22/02/19

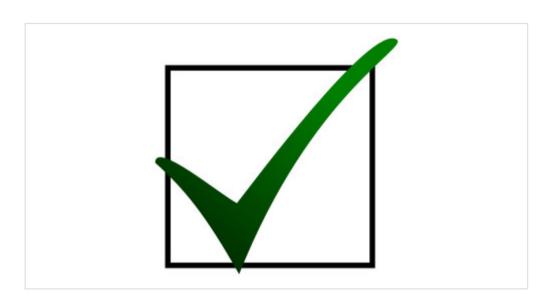
A dimensão artística do espaço no decorrer dos tempos: percursos de pesquisa na História da Arte

1_ Reconhecer, interpretar e estabelecer diferenciações entre as linguagens artísticas,

tendo o espaço como foco. •

- 2_ Desenvolver as percepções visual, sonora, espacial e sinestésica na leitura e na criação de ideias nas linguagens da arte. •
- 3_ Operar o pensamento analítico na distinção dos modos de utilizar o espaço nas diferentes linguagens da arte no decorrer do tempo.

ESTRATÉGIAS



8B 20/06/19

Feriado

8A 17/06/19

24_Os alunos devem traçar linhas para o ponto de fuga e construir a sombra da figura geométrica .

8A 13/06/19

24_Os alunos devem traçar linhas para o ponto de fuga e construir a sombra da figura geométrica .

8A 10/06/19

 24_Os alunos devem traçar linhas para o ponto de fuga $\,$ e construir $\,$ a sombra da figura geométrica .

8B 06/06/19

cinema

8A 03/06/19

24_Os alunos devem traçar linhas para o ponto de fuga e construir a sombra da figura geométrica .

8B 23/05/19

24_EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX hoje). E escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto.

8A 20/05/19

10_EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX hoje). E escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto.

8B 16/05/19

10_EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX hoje). E escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto.

8A 13/05/19

10_EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX- hoje). e escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto

8B 09/05/19

10_EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX- hoje). e escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto

8A 06/05/19

10_EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX- hoje). e escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto.

8B 11/04/19

2_1 EC/EA A dupla de alunos deverá fazer um fichamento sobre a origem da evolução da máquina fotografia até os dias de hoje em folha almaço .

8A 08/04/19

2_1 EC/EA A dupla de alunos deverá fazer um fichamento sobre a origem da evolução da máquina fotografia até os dias de hoje em folha almaço .

8B 04/04/19

 2_1 EC/EA A dupla de alunos deverá fazer um fichamento sobre a origem da evolução da máquina fotografia até os dias de hoje em folha almaço .

8A 01/04/19

2_1 EC/EA A dupla de alunos deverá fazer um fichamento sobre a origem da evolução da máquina fotografia até os dias de hoje em folha almaço .

8A/25/03/19

2_1 EC_EI TEXTURA .O aluno deverá desenhar 16 quadrados e aplicar em cada quadro uma textura estudada.

LINHAS o aluno deverá fazer 16 quadrados e preencher cada quadrado com exemplos de efeitos feito com linhas e traços.

16_ ES Fazer uma intervenção com o desenho e a fotografia e com a fotografia e o desenho no caderno de desenho.

8A/8B 11/15/03/19

- 2_1 EC Leitura e atividades práticas para melhor entendimento do conceito.
- 16_ ES Fazer uma intervenção com o desenho e a fotografia no caderno de desenho.

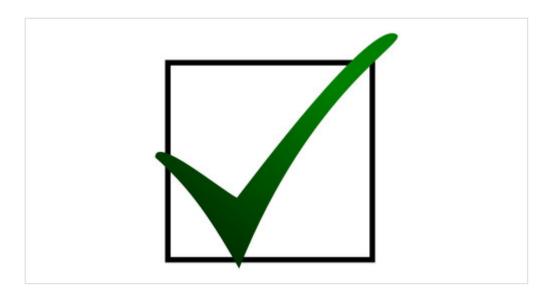
8A/8B 18/22/02/19

- 1_1 EC Reconhecer, a partir da leitura de imagens de obras e manifestações artísticas, suportes convencionais e não convencionais (corpo, parede, papel, tela, poste, piano, fachada de prédio etc.). •
- 2_1 ES Distinguir suportes nas produções artísticas (pedestal, corpo, instrumentos musicais, tela). 3_2 ES Relacionar sons agudos, médios e graves a um repertório de sons corporais (agudo, médio e grave; palmas, estalos, bater no peito, sopros).
- 3_2 ES/EC• Identificar os quatro fatores do movimento (fluência, espaço, tempo e peso)

11/15/02/19

Reconhecer, a partir da leitura de imagens de obras e manifestações artísticas, suportes convencionais e não convencionais (corpo, parede, papel, tela, poste, piano, fachada de prédio etc.). • Distinguir suportes nas produções artísticas (pedestal, corpo, instrumentos musicais, tela).

RECURSOS



8B 20/06/19

FERIADO

8A

caderno de arte régua lápis

8B 13/06/19

caderno de arte régua lápis

8A 10/06/19

caderno de arte régua lápis

8B 06/06/19

cinema

8A 03/06/19

caderno de arte régua lápis

8B 23/05/19

Livro didático caderno de arte Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

8B 23/05/19

10_EA A dupla de alunos deverá em uma cartolina fazer uma linha do tempo sobre acontecimentos relacionados com a música a partir de (3000 a.C) até o (século XIX hoje). E escolher para ilustrar o trabalho 2 imagens do contexto.

8A 20/05/19

Livro didático caderno de arte Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

8B 16/05/19

Livro didático caderno de arte Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

8A 13/05/19

LLivro didático caderno de arte

Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

8B 09/05/19

Livro didático caderno de arte

Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

8A 06/05/19

Livro didático cartolina

Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

8B 11/04/19

Livro didático caderno de arte

Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

8A 08/04/19

Livro didático caderno de arte

Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

8B 04/04/19

Livro didático caderno de arte

Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário.

8A 01/04/19

Livro didático caderno de arte

Pesquisa na internet em sala sobre vocabulário

8A/25/03/19

8B/28/03/19 Livro didático caderno de arte Pesquisa na internet em sala

8A/8B 11/15/03/19

Livro didático caderno de arte Pesquisa na internet em sala

8A/8B 25-01/03/19

Livro didático para pesquisa, sobre textura, Caderno desenho com desenhos de texturas.

11/15/01/19

Livro didático para pesquisa, sobre textura, Caderno desenho com desenhos de texturas.

OBSERVAÇÕES

